

Mozart's stage works

Seria/dramma per musica	Buffa	Singspiel	Other
	<i>La finta semplice</i> (Salzburg, 1769)		<i>Apollo et Hyacinthus</i> (Salzburg, 1767)
<i>Mitridate, rè di Ponto</i> (Milan, 1770)		<i>Bastien und Bastienne</i> (Vienna, 1768)	
			<i>Ascanio in Alba</i> (Milan, 1771)
<i>Lucio Silla</i> (Milan, 1772)			<i>Il sogno di Scipione</i> (Salzburg, 1772)
	<i>La finta giardiniera</i> (Munich, 1775)		<i>Il rè pastore</i> (Salzburg, 1775)
		[<i>Zaide</i>]	[<i>Semiramis</i>], [<i>Thamos</i>]
<i>Idomeneo</i> (Munich, 1781)			
		<i>Die Entführung aus dem Serail</i> (Vienna, 1782)	
	[<i>L'oca del Cairo</i>], [<i>Lo sposo deluso</i>]		
		<i>Die Entführung aus dem Serail</i> (Vienna, 1784)	
		<i>Der Schauspieldirektor</i> (Schönbrunn, 1786)	
<i>Idomeneo</i> (Vienna, 1786)			
	<i>Le nozze di Figaro</i> (Vienna, 1786)		
	<i>Le nozze di Figaro</i> (Prague, 1787)		
	<i>Don Giovanni</i> (Prague, 1787)		
	<i>Don Giovanni</i> (Vienna, 1788)		
	<i>Le nozze di Figaro</i> (Vienna, 1789)		
	<i>Così fan tutte</i> (Vienna, 1790)		
		<i>Die Zauberflöte</i> (Vienna, 1791)	
<i>La clemenza di Tito</i> (Prague, 1791)			