

Der Rauchfangkehrer. Act I [Eine Küche]

1. Duetto	Volpino, Lisel	Liebste Lisel, mein Vergnügen	Andante	2/4	Bb
2. Aria	Johann	Ich bin der Mann	Allegro	c	G
3. Aria	Lisel	Mein Volpin! darf ich dir traun	Andante	c	D
4. Aria	Volpino	Fino fino sopra fino	Andantino maestoso/ Allegretto	2/4 3/8	F
5. Aria	Franzl	Wir Stubenmägde sind fürwahr	Andante con moto	2/4	C
[Ein großes Zimmer]					
6. Aria	Volpino	Augelleti che intorno cantate	Con moto	6/8	F
7. Aria	Frau v. Habicht	Ganz geheim in der Still	Andantio un p. sos.	2/4	A
8. Aria	Fräule	Wissen soll die Freundinn nie	“	“	“
9. Duetto	Wolf, Bär	Angebette holde Schöne	Andante sostenuto	2/4	C
10. Aria	Wolf	Ich ritt durch einen finstern Wald	Andante	c	Eb
11. Aria	Bär	Bey meiner Seel, dies wäre viel	Allegro moderato/ Allegretto	c 3/8	D
12. Aria	Volpino	Questo core sta per voi	Sempre sostenuto	2/4	G
13. Aria	Fräule	Kann wohl was vermeßners seyn?	Allegretto maestoso	2/4	D
14. Schlußgesang		Jagd fort! Jagt fort! Jagt lustig fort!	Allegro spiritoso	6/8	Bb
		Ach, ich bitte, hält zurücke	Allegro agitato	2/4	
		Jagt fort!	Allegro spiritoso	3/8	
		Haltet ein, lāsst euch bewegen	Allegro agitato	2/4	
		Wir weinen ja	Larghetto	6/8	
		Wer unterbricht die Jagd?	Andante maestoso	c	
		Jupiter! Was seh ich hier?	Allegretto agitato	c	
		Herr, stell ein den rohen Schertz	Larghetto	c	
		Meine Jagt sei eingestellt	Allegro	c	
		Ein Kucheldrach	Allegro ma non tr.	3/4	

Act II [Ein Zimmer]

[15]/1. [Melodrama]	Wolf, Bär	Wenigst—mir scheint es so	Andante sostenuto	c	→F
[16]/2. Duetto	Wolf, Bär	Was wir wünschen, was wir hoffen	Andantino maestoso	♩	G
[17]/3. Aria	Volpino	Gleich und gleich gestellt sich gerne	Andante maestoso	♩	C
[18]/4. Aria	Bär	Zwey tausend Gulden Kapital	Andante sostenuto Allegro	c 2/4	Eb
[19]/5. Aria	Wolf	Wenn die Macht der Winde stürmet	Allegro	c	D
[20]/6. Aria	Lisel	Gnädig, gut und süße Herren	Andantino	6/8	F
[21]/7. Gesang in 3	Lisel, Wolf, Bär	Fordern Sie noch mehr Beweise	Andantino Allegretto	2/4 6/8	A
[22]/8. Schlußges.	Volp., L, W, B	Wer Meister ist in seine Sach Die Feigen memmen	Andante sostenuto Allegro	2/4 3/4	C

Act III [Ein Zimmer = Act I]

[23]/9. Gesang in 2	Franzl, Johann	Ich gedachte stäts an dich	Allegretto con brio	2/4	D
[24]/10. Aria	Frau v. Habicht	Wenn bey trüben Morgenstunden	Un poco sostenuto Allegro	c	Eb
[25]/11. Aria	Johann	Ich wollt das er ein Hackstock ware	Andante con moto	2/4	D
[26]/12. Aria	Fräule	Wenn dem Adler das Gefieder	Allegro	c	C
[27]/13. Ges. in 3	Joh, Lisel, Volp	Ihn zu melden bin ich Mann	Allegro assai	c	E
[28]/14. [Aria]	Hab/Volp	Se più felice oggetto	Allegro	c	C
[29]/15. Aria	Franzl	Wie ist mir leicht ums Herz		3/8	Bb
[30]/16. Aria	Fräule	Basta, vincesti, eccoti il foglio	[recit]/Cantabile	3/4	D
[31]/17. Aria/Ch	Tomaso/Chorus	Nur munter ihr Leut		3/8	F
[32]/18. Ges. in 5	Hab, Fräule, B, W, T	Ach! wie schmerzt mich jene Eifer	Larghetto ma con m	c	Bb
[33]/19. Schlußlied	Tomaso/Chorus	Es leben die Frauen!	Allegro	¾	D